



Ficha metodológica para el relevamiento de signos icónicos

Objetivo comunicacional

Referente # 1:

Referente # 2:

Otros posibles referentes:

NIVEL SINTÁCTICO

Cantidad de referentes Simple

Combinado

Referente # 1

Referente # 2

Selección de rasgos

Selección de rasgos

Adecuados

Adecuados

Inadecuados

Inadecuados

Representación gráfica

Líneas

Uniformes

Moduladas

Trazo

Continuo

Discontinuo

Planos

Plenos

Tramados

Texturados

Cromaticidad

Acromático

Cromático

Gris del signo

Alto

Medio

Bajo

Espacialidad

Bidimensional

Tridimensional

Estilo

Geométrico

Constructivo

Realista

Gestual

Ornamental

Realismo

Otro

NIVEL SEMÁNTICO

Elección de referentes

Adecuado

Inadecuado

Referencialidad de la forma

Motivada

Directa

Indirecta

Inmotivada

Referencialidad del color

Directa

Indirecta

Inexistente

Jerarquización de los referentes en función del objetivo comunicacional

1)

2)

3)

Equivalentes

Recurso Retórico

Hipérbole

Comparación desmesurada

Metáfora

Traslación de sentido

Metonimia

Causa - efecto

Sinécdoque

La parte por el todo

Otro

Ninguno

Género

Serio

Humorístico

Fantástico

Decorativo

Otro

NIVEL PRAGMÁTICO

Condiciones de Iluminación

Natural

Directa

Total

Artificial

Indirecta

Parcial

Propia

Condiciones de Percepción

Sin interferencias

Con interferencias

Distancia de lectura

Rango inferior a los 5 metros

Rango superior a los 5 metros

Especificar

Contexto

..... Muestra

Usuario

Tecnología de reproducción

Dimensiones de uso del signo

Condición situacional del usuario

Reconocimiento de la forma

Correcto

Incorrecto

Incompleto

Significación atribuida

Correcto

Incorrecto

Ambiguo

Relación con el entorno

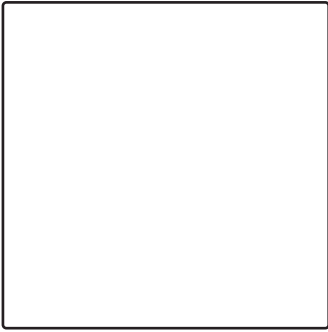
Adecuada

Inadecuada

Notas:



Ficha para desarrollo de encuesta | Gramáticas de reconocimiento



Usuario Masculino Femenino

Edad Profesión/Ocupación

Frecuencia de uso Asiduo Esporádico

Disfunción visual Ninguna Especificar

¿Reconoce la forma/imagen representada en la señal?
.....

Reconocimiento de la forma
 incorrecto correcto incompleto

¿Que cree que significa?
.....

Significación atribuida
 incorrecta correcta ambigua

¿Considera que la señal está bien ubicada para brindar la información que pretende?
.....

Relación con el entorno
 adecuada inadecuada

Notas:

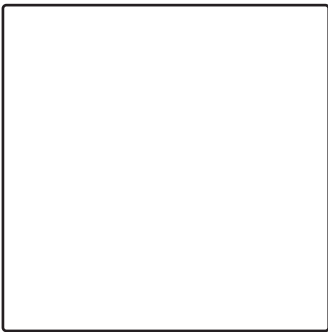
.....

.....

.....



Ficha para desarrollo de encuesta | Gramáticas de reconocimiento



Usuario Masculino Femenino

Edad Profesión/Ocupación

Frecuencia de uso Asiduo Esporádico

Disfunción visual Ninguna Especificar

¿Reconoce la forma/imagen representada en la señal?
.....

Reconocimiento de la forma
 incorrecto correcto incompleto

¿Que cree que significa?
.....

Significación atribuida
 incorrecta correcta ambigua

¿Considera que la señal está bien ubicada para brindar la información que pretende?
.....

Relación con el entorno
 adecuada inadecuada

Notas:

.....

.....

.....